

FREE THE SLAVES



Mémorial Anse Cafard - Martinique

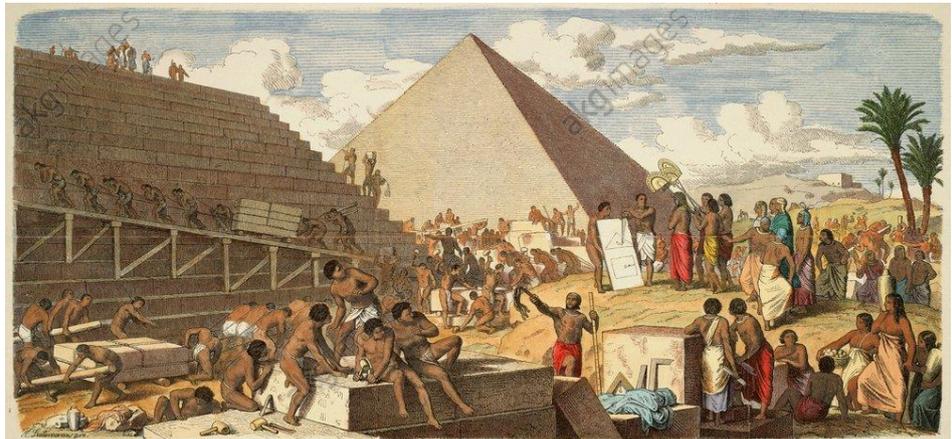
Il y a quelques semaines, à la mort d'un Américain noir tué par un policier, les Afro-Américains se sont souvenus, mais l'ont-ils vraiment oublié, qu'ils sont tous descendants d'esclaves.

L'ANTIQUITÉ

Il y a 40 siècles, les Égyptiens asservissent déjà les peuples vaincus. La différence de couleur n'a aucune incidence, c'est plutôt une différence de culture.

RAMSES II ramène de nombreux esclaves de la guerre. Il faut des serviteurs et des bras pour cultiver la terre.

Le nombre d'esclaves est le statut du maître.



On nous apprend que la GRECE est le berceau de la démocratie. Les grands philosophes, de PLATON à SOCRATE, en chitons talaires, ou himations, longs drapés blancs, plantent les bases de cette noble doctrine. Entourés d'esclaves, sans femme dans le sérail de la pensée, ils ont beau rôle de créer un monde nouveau si éloigné de leur mode de vie.

Il y a une hiérarchie instaurée chez les esclaves.

A ROME, l'économie repose sur le nombre impressionnant d'esclaves. De tous les peuples vaincus : Thraces, Gaulois, Ibères ... les légions romaines rapportent d'innombrables captifs.

Les esclaves peuvent être affranchis. Ils occupent souvent des postes importants, comptables, contremaîtres...

En 70 avant notre ère, SPARTACUS, leader de la révolte des esclaves, met en péril la république romaine. Plus d'ouvriers agricoles, plus de serviteurs, plus d'ouvriers spécialisés. La fortune du monde romain provient de la servitude des vaincus. Pour éviter la faillite, il était urgent de crucifier le meneur SPARTACUS et que chacun reprenne sa place !



La Mort de Spartacus par Hermann Vogel, 1888.

XVème et XVIème SIECLES

La FRANCE n'a pas eu d'esclaves sauf dans les colonies.

COLBERT, en 1665, en promulguant le Code Noir pour freiner les abus des maîtres envers leurs esclaves légalise la traite négrière.

Les villes comme NANTES, BORDEAUX, dont les bateaux sillonnent les mers et développent ce commerce humain, deviennent des villes extrêmement riches.

Des années 1650 jusqu'au début du XXème siècle, 15 millions d'Africains sont arrachés à leur pays, leur famille, pour aller cultiver le coton et le tabac aux Antilles et aux Etats-Unis.



Vue du Cap François et du navire « La Marie-Séraphique »
Musée des Ducs de Bretagne- Cliché Ville de Nantes

LA RÉVOLUTION

En 1789, un Français sur dix vit du commerce colonial. Les colonies produisent le sucre, le coton et le tabac. Au 18ème siècle, appelé pourtant le Siècle des Lumières, un million d'individus noirs est en esclavage aux Antilles.

L'esclavage est aboli par la Convention en 1796.

NAPOLÉON BONAPARTE

En 1802, NAPOLÉON, premier Consul, il ne sera Empereur que deux ans plus tard, rétablit l'esclavage. On dit qu'il y a été poussé par son épouse. JOSÉPHINE était fille de riches planteurs de la MARTINIQUE. Élevée aux Trois Îlets, elle sait que sans cette main d'œuvre non rémunérée et corvéable à merci, il n'y a plus de fortune dans les plantations.

Les trois Îlets : Domaine de la Pagerie. La Pagerie et le Moulin.



TOUSSAINT LOUVERTURE



En 1801, un contremaître noir, esclave affranchi sachant lire et écrire, Toussaint BRED A appelé LOUVERTURE organise la révolte des esclaves de SAINT DOMINGUE (qui deviendra HAÏTI). La rébellion est violente.

En 1804, il fait proclamer l'indépendance de son pays après 200 ans d'esclavage.

Il se déclare gouverneur à vie, créant une véritable armée, bien entraînée et bien disciplinée.

Il vit au rythme de l'Ancien Régime, entouré d'une Cour.

Son mouvement est anticolonialiste, abolitionniste et pour l'émancipation des noirs.

NAPOLÉON, Empereur, craint que la révolte de LOUVERTURE s'étende aux autres territoires coloniaux, sources de richesse pour la FRANCE.

Il envoie son beau-frère, le général LECLERC, mater la rébellion. Les combats sont meurtriers.

LOUVERTURE vaincu est ramené en FRANCE et incarcéré au fort de JOUX avec son fidèle serviteur Mars PLAISIR. Il meurt d'une congestion pulmonaire, miné par le froid du JURA.

Le général LECLERC, l'époux de la belle Pauline BONAPARTE, meurt à HAÏTI, sur l'Île de la Tortue, emporté par la fièvre jaune.

VICTOR SCHOELCHER

Fils d'un riche porcelainier, Victor SCHOELCHER est envoyé par son père en 1829 aux Amériques pour raisons commerciales. Il voyage à CUBA où il assiste avec horreur à la vente d'esclaves sur une place publique. Lui, l'humaniste, est plein de honte et de dégoût en pensant qu'on peut vendre un être humain « comme un bœuf ».

Il découvre le fouet à gros nœuds, la nourriture infecte et insuffisante, le travail incessant, les taudis et les chaînes.

Revenu à PARIS, son père meurt. Il vend l'affaire de porcelaine. Riche, il peut se consacrer à son métier de journaliste et faire connaître l'horreur de l'esclavage.

Ami de BERLIOZ, LISZT, CHOPIN, Eugène SUE, il rêve d'une fraternité universelle.



Il est suivi par LEDRU-ROLLIN, Alphonse de LAMARTINE, Victor HUGO et le général La FAYETTE.

En 1848, François ARAGO le nomme sous-secrétaire d'État à la Marine. La route de l'émancipation est ouverte.

Victor SCHOELCHER est l'un des 14 hommes d'Etat français dont les médailles commémoratives figurent dans la Salle des Séances du Sénat.



Le décret d'application mettant fin à l'esclavage est signé le 27 avril 1848.

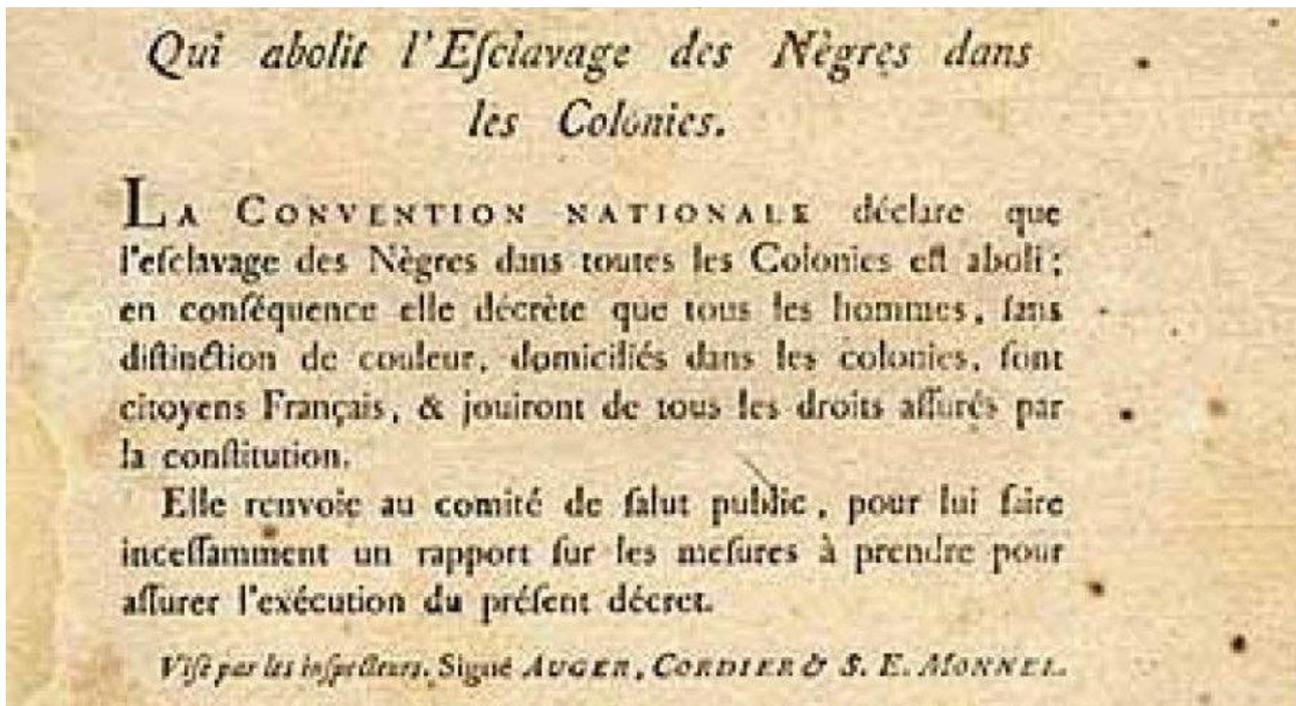
En décembre 1851, SCHOELCHER, républicain enragé, manifeste contre le coup d'état de Louis NAPOLEON.

Proscrit, il fuit en ANGLETERRE où il reste 18 ans.

A la chute de l'Empire, il est nommé député de la MARTINIQUE.

Décédé à 94 ans, son corps est transféré au Panthéon où sur le fronton sont gravés ces mots « Aux grands hommes, la Patrie reconnaissante ».

L'ANGLETERRE, le PORTUGAL, l'ESPAGNE mettent fin à l'esclavage et à la traite.



ABRAHAM LINCOLN

Ce 16ème président des États-Unis, élu deux fois, en 1860 et 1864, veut mettre fin à l'esclavage. Sept états esclavagistes du sud refusent la loi d'émancipation. C'est la guerre civile, la guerre de Sécession.

LINCOLN fait établir un blocus naval : le sud ne peut plus exporter son coton. La ruine est inévitable.

La victoire reste au nord. Le général LEE se rend au général GRANT.

En 1865, tous les esclaves d'Amérique sont libres.

La même année, John BOOTH, partisan sudiste, assassine LINCOLN plongeant le pays dans le deuil.



ET AUSSI

En 1851, l'écrivain Harriet BEECHER STOWE publie « La Case de l'Oncle Tom » qui réveille les consciences. Les lecteurs découvrent les conditions de vie des esclaves, moins considérés que des bêtes.

Le nord qui n'a pas d'esclaves est horrifié par les descriptions faites dans le livre.

Dans « Autant en emporte le vent », grand succès cinématographique, les esclaves sont heureux de leur sort. La Mama fait partie de la famille. N'a-t-on pas trop enjolivé la société de l'époque ?

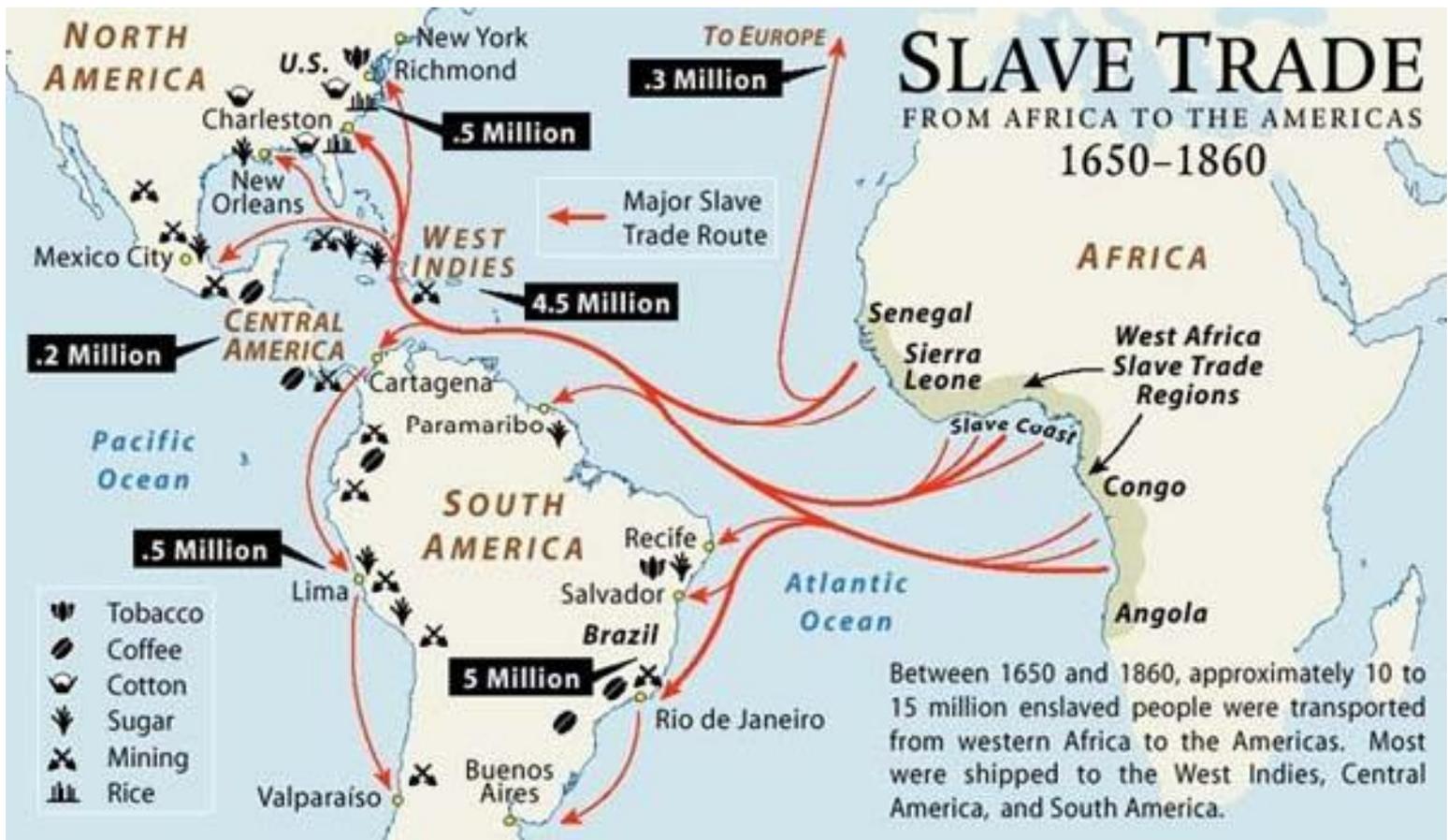
Le film devenu culte,



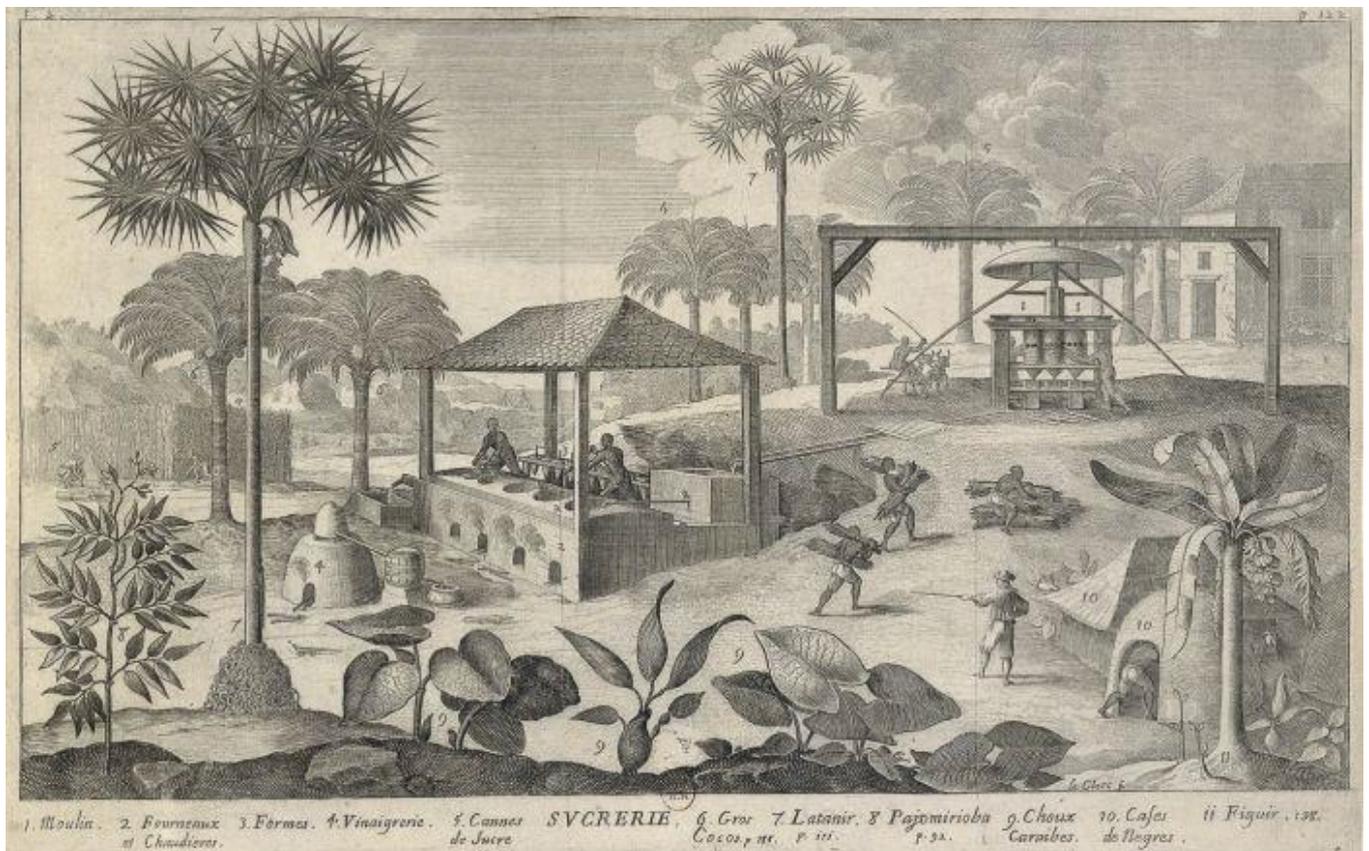
Qui se souvient de ZAMOR, le petit « nègre de Cour » offert par le Duc de RICHELIEU à la belle Comtesse du BARRY ? ZAMOR témoignera au tribunal révolutionnaire contre la dernière maîtresse de LOUIS XV. Elle sera guillotinée en 1794. Vengeance ?

Madame du Barry avec Zamor, 1771, 39.9 x 31.2 cm, The Art Institute of Chicago





Entre 1650 et 1860, environ 10 à 15 millions de personnes réduites en esclavage ont été transportées de l'Afrique de l'Ouest vers l'Amérique. La plupart ont été dirigées vers les Antilles, l'Amérique central et l'Amérique du Sud.



Habitation-sucrierie aux Antilles françaises



Michèle OBAMA, épouse du premier président noir américain, raconte que sa grand-mère, esclave de 5 ans, avait été offerte à une petite fille blanche du même âge. C'était une coutume du Sud. Compagne de jeu ? Souffre-douleur ?

« Je suis marié à une Américaine noire qui a en elle du sang d'esclave et du sang de propriétaires d'esclaves – un héritage que nous transmettons à nos deux filles adorées. » Tels sont les mots de Barack Obama le 18 mars 2008 au sujet de sa femme.

L'Amérique où il n'y a plus d'esclaves depuis moins de deux siècles, clame aujourd'hui ce slogan :

BLACK LIVES MATTER !

Les vies noires comptent.

10-13 mai 2007. Nantes. Un mémorial à l'abolition de l'esclavage à Nantes

Une exposition présentait les grandes étapes du projet de mémorial, sur les lieux mêmes, le quai de la Fosse, où il sera édifié : Esquisses, documents du comité de pilotage.



En 1998, à l'occasion du 150e anniversaire de l'abolition de l'esclavage, le Conseil municipal de Nantes a adopté le principe d'édifier un Mémorial sur le quai de la Fosse.

Le projet de Krzysztof WODICZKO a été retenu. Le Mémorial ouvre depuis l'automne 2009. Il prolonge le cheminement piétonnier sur les berges de la Loire.

De la passerelle SCHOELCHER au pont Anne de Bretagne, un vaste terrain comporte l'inscription au sol des 3 829 expéditions françaises de la traite négrière.

Outre cette esplanade, le Mémorial est constitué d'une passerelle longeant la Loire à l'intérieur du quai, rythmée par des plaques de verre portant des textes sur l'abolition de l'esclavage.