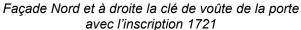
Chronique N°7 : Porte ou portail latéral nord

Trois époques sont identifiables sur le pan de mur ci-dessus :

- aujourd'hui, une porte d'accès simple
- en 1721 (date gravée en clef de voûte), probablement une double porte correspondant à l'encadrement en briques
- à la date de la construction de l'église, un portail monumental, probablement assez travaillé, dont il ne reste qu'une partie des piédroits, l'amorce d'un arc brisé et des chapiteaux finement sculptés.







Remarquons que la rosace dont la réalisation peut être supposée en 1721, n'est pas centrée sur le pan de mur entre les 2 pilastres et n'est pas axée verticalement sur les portes.

On peut aisément supposer que la double porte a été remplacée par la simple porte actuelle pour des raisons pratiques, en particulier le froid, sur cette façade exposée au nord.

Le portail monumental d'origine était de grande taille et sans doute d'une grande beauté. Sa position correspond au transept. Il est difficile d'imaginer que sa démolition ne soit pas liée à un événement majeur et accidentel, tel que l'ouragan cité ci-après.

Existait-il un autre portail sur la façade ouest analogue à l'entrée actuelle de l'église ?

La porte Renaissance de la façade sud, située au droit de cet ancien portail monumental, était-elle déjà réalisée?